

LA REVISTA

# Dislocada

Suplemento dominical de

*Crónica*

Buenos Aires, 17 de Diciembre de 1967

Año 2

Nº 55



—Perdonáme querida: se me deshizo el helado porque la heladería queda lejos...





## HOLA DISLOCADOS!!



No se crean que porque estoy sentada de esta forma voy a decir un discurso. Nada de eso; con estos calores que trae la estación una no tiene el menor deseo de andar haciendo demostraciones de oratoria. Me senté porque estoy cansada, y estoy cansada porque tuve que pasarme un montón de cuerdas caminando de acá para allá, tratando de encontrar muchas cosas gastando pocos pesos.

Pero no se crean que las quiero comprar para mí, nada de eso. Quiero hacerle regalitos al tío, a mamá, a papá y todo eso; porque según dicen en las fechas de estas fechas, hay que celebrar las Navidades regalando y reci-

biendo regalos. Eso es lo que una no entiende. ¿Para qué andar regalando? ¿Qué tiene eso que ver con que nazca el Niño Jesús, con que termine el año y todo eso?

Una de dos: o se regala durante todo el año, o de lo contrario en estas fechas se hace el regalo espiritual de una oración o de un recuerdo. O sea que a mí me parece que son fechas para la concentración y no para la desesperación de andar comprando y regalando.

Porque andar gastando plata en estos días, en que es tan difícil ganarla, es mucho; ¿no? Los espero en la página central.

### DICE UN REFRAN

por GOVIO

#### ¿QUIERE MANTENERSE JOVEN?

Muy sencillo: no se case. Los que se casan se convierten en padres y fatalmente terminan en abuelos, y ya se sabe que no hay nada más anciano que un abuelo, y que nos perdonen Silvia Legrand y la cirugía estética.

Por eso, para mantenerse joven, lo mejor es seguir soltero. Lógico: tendrá problemas con los padres de su novia, pero bien vale la pena el sacrificio.

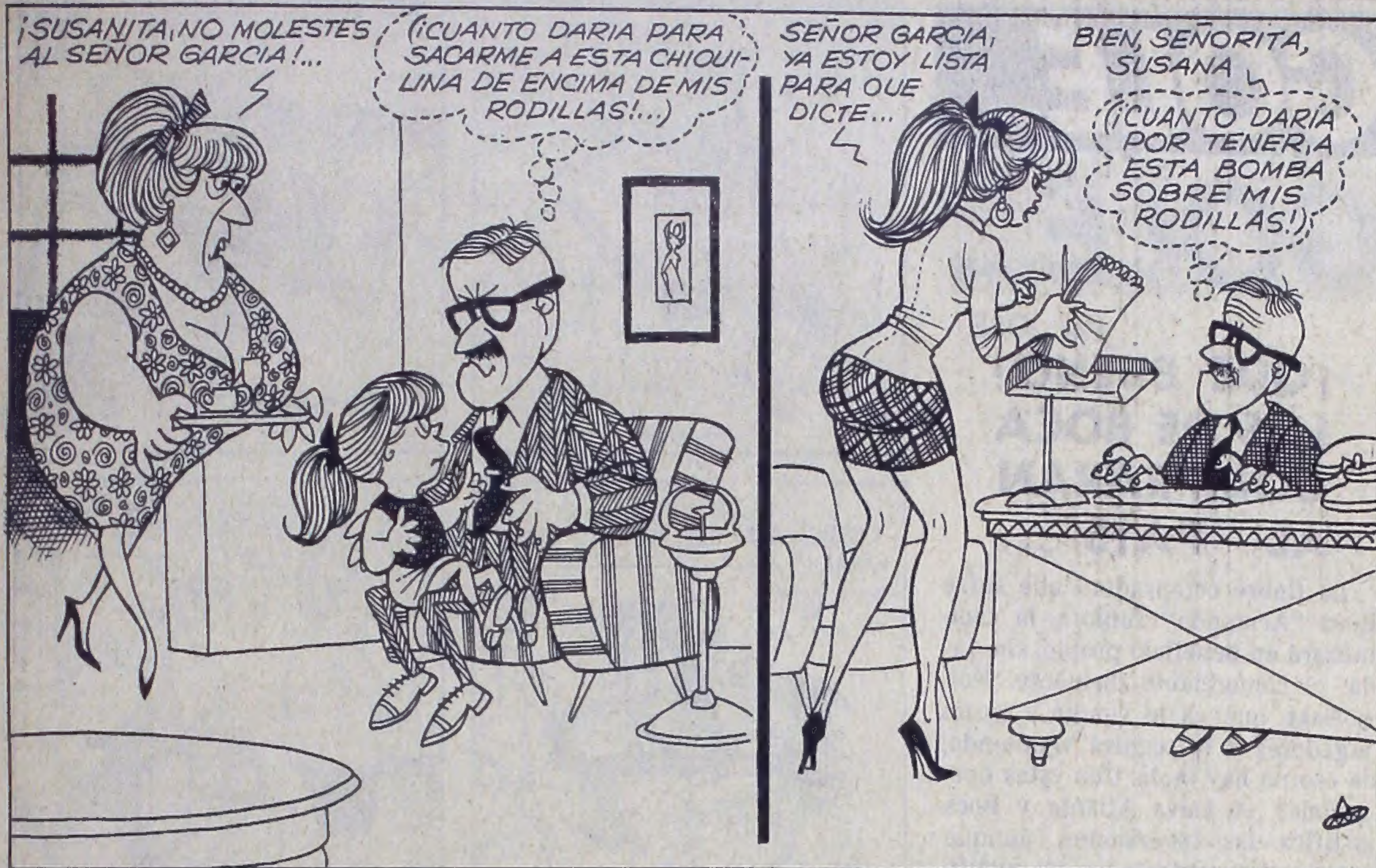
Además, los que se casan envejecen más rápido, porque el tiempo les parece más largo. Finalmente: los solteros tienen tiempo de ir a los "baños turcos"; en cambio, los casados ni al baño pueden entrar porque lo ocupan siempre las hijas para peinarse...



"TANTO VA EL CANTARO A LA FUENTE"



# LAS COSAS A TRAVES DEL TIEMPO



## SALIO EL ESTATUTO DE LA CORISTA

**Artículo 1º** — Es más importante estar bien formada que bien informada.

**Art. 2º** — El cuerpo humano puede hacer 1.200 movimientos diferentes, y hay que tratar de saberlos hacer todos.

**Art. 3º** — Si la corista se llama Filomena Calanganutto, debe cambiárselo urgentemente por el de Yoly Dugan.

**Art. 4º** — Para progresar en la revista hay que tener mucho menos ropa que vergüenza.

**Art. 5º** — Es imprescindible que toda corista sepa por lo menos esto:

- a) Que los empresarios se reservan el derecho de echar a las coristas que ellos consideran demasiado correctas.
- b) Que los diamantes no se extraen de las canteras sino de los pelados de fila cero.
- c) Que los mejores lugares para firmar autógrafos son los cheques y a continuación de "Páguese a...".
- d) Que no conviene descuidar ni un momento la caza: la caza del multimillonario.
- e) Que para promocionarse no hay nada como armar una balacera en los camarines en horas de función.

**Art. 6º** — La carrera de la corista llega a su fin cuando cambia la bikini del escenario por el visón de papi. En otras palabras, la corista debe empezar con un profesor de baile y terminar con un viejo verde.





# GOLE...

# GOLE...

# GOLE...

## CORTINA METALICA

por GOMEZ

Por JOSE  
**¡QUE BUENO!  
LOS DE BOCA  
COMPRARAN  
AL "PAIS"...**

La fiebre compradora que sufre Boca "Armando" Juniors, la capitalizará en beneficio propio, sin duda, el comerciante dirigente: Kolbowski, que ya le vendió a varios jugadores y le seguirá vendiendo, de eso no hay duda. Con estas operaciones, se salva Atlanta y Boca justifica las inversiones, aunque después los contratados no justifiquen los millones que se gastaron en ellos, pero eso, como dijo un panadero galaico: es harina de otro costado...

También los de Estudiantes hicieron números para ver si le pueden vender algo a Boca, empezando por Manera y terminando con Pachamé. Claro que si uno piensa que los xeneizes ya tienen al morocho Cardozo y al chico Suñé, sin contar a Nicolau, no se explican entonces ciertas compras, por más que Alberto "Boca" Armando esté traumatizado con su Candela.

Otro que el comerciante-automovilero tiene entre ceja y ceja, es al temperamental tucumano Albrecht, que si bien no es el de temporadas



anteriores, lo mismo barre con todo cuando quieren entrar a su área. Lo mismo pasa con el ya mitológico Perfumo; solo que aquí, Saccol pide cualquier cosa con la esperanza que no se lo lleven.

Otro problema, y serio en Boca, es el asunto del "deté". Lo de "Cacho" Silveira no se puede tomar en serio; otros candidatos más firmes están en el candelero, entre ellos: "conejo" Scopelli y también el problemizado Helenio Herrera, que con su Inter, ya entró en tirabuzón.



# BUENOS AIRES SIGLO XX

por JORGE CHAO

## "...y la Seguimos con el Gordo..."

¡Claro, como para no seguirla! Si en estos días que corren es de lo único que se habla. Todos estamos de acuerdo en que queremos lo mismo, aunque cada uno para usarlo a su manera. Después te voy a contar lo que haría yo si me sacase el "gordo de Navidad", pero antes te voy a chimentar lo que batió la barra:

—Yo quisiera ser rico para comprarme uno de esos botes de media cuadra de largo, con aire acondicionado y todo..." —afirmó Pitín.

—En cambio, para lo que yo quiero hacer me alcanza el tercero o cuarto premio —aseguró Parrilla. Y como todos esperábamos que dijese lo que había pensado, agregó—: Porque yo me conformo con comprarme una fiambrería y laburarla de independiente".

—Qué querés que te diga —suspiró Varelita—: yo, si me saco terminación..."

—¿Qué hacés?" —preguntamos a coro.

—¡Me pego un tiro! ¿Qué querés que haga? —suspiró para continuar—: Porque, después de todo, no sacarte nada es ser víctima del azar, pero sacarte

terminación es tener mala suerte... ¡qué querés que te diga!"

—¿Qué vivo! ¡Eso cualquiera! ¡Sabés qué bronca te debe dar perderla teniéndola tan cerca!" —lo apoyó Pitín.

Porque en este asunto de embocarla o no embocarla lo peor de todo es haber estado cerca, pero sin suerte. No es como en los otros órdenes de la vida, donde siempre agarrar algo es mejor que no agarrar nada; en los burros, vuelta a vuelta te salvan los "placé"; en la quiniela, lo que pusiste a los premios, y así por el estilo.

En cambio en esto la cosa es distinta, ganás únicamente si te sacás la grande; sino, por más guita que te toque... ¡perdiste!

Con estos antecedentes calculá la celebración que se manda el que pasa al frente justo en vísperas de Navidad. ¡Otra que Navidad blanca, Santa Claus ni nada de eso!

Ese o esos afortunados son los héroes del día, todos quisiéramos estar dentro de sus zapatos y nos caen tan simpáticos que nunca falta el plomo que te dice emocionado:

—¡Menos mal que este año cayó entre gente humilde!...", aunque eso pasa de tanto en tanto, porque casi siempre el que se lleva el premio tenía desde antes más guita que vos y que yo.

Pero si Calderón de la Barca ya decía que la vida es sueño, por qué no soñar todos y cada uno de nosotros con ser protagonistas de esa gran historia que es la lotería de Navidad, la única que tiene un solo ganador

Lo peor de estos sueños es que son tan reales que no podés evitar el gastar a cuenta, regalar y regalarte algunas de esas cosas que si no pasa un fenómeno de éstos jamás en la vida se te hubiese ocurrido soñar.

Pero eso, ¿qué importa? ¿Quién te quita lo bailado? ¿Acaso el mismo casorio no es el precio que se paga por haber disfrutado del noviazgo?

Esto es lo mismo hermano, llenate los pulmones de ilusiones aunque después tengas que toser desengaños; acordate

de ese refrán que más de una vez te habrá batido tu viejo y que dice: "Es duro caer, pero mucho más duro es no haber intentado subir".

Y si los porteños nos embalamos tanto por este asunto de la bolilla y los premios es porque nos pasamos la vida queriendo trepar, vivir cerca de las estrellas, aunque de vez en cuando patines y te rompas la crisma contra el suelo. ¡Eso no importa! Total, ¿a quién se le va a ocurrir sentarse de cabeza? Antes de terminar te quiero decir por qué me quiero sacar la grande yo, aunque a lo mejor o casi seguro a vos te va a parecer que es un grupo que largo para adornar un poco esta página. Vos pensá lo que quieras, yo te digo lo que a mí me pasa por el balero.

No quiero venirme rico por mí sino

por los míos, que es lo más importante. Darle guita a mis viejos para que hagan un viaje por su Galicia natal, antes que tengan que decirle adiós a esta vida. Y también para que mis suegros (que te juro son un poco mis viejos) hagan el mismo viaje. Saber que aunque mañana me llegue el espiche, a mi mujer y a mis hijos no les va a faltar nada... Y con el resto... comprar algo así como un pan dulce enorme para endulzarle la vida a los que andan solos en la estacada; un pan dulce relleno de chiches y zapatos para los pibes pobres; ¡un pan dulce relleno de paz para esos pueblos que padecen la sombra horrible de la palabra guerra!

Te lo juro hermano, para eso solo quisiera venirme rico, aunque no gastase para mí ni un solo mango.





# **LAS AVENTURAS DEL AGENTE "CASI" SECRETO BOBY THONTOLO**

## **MORIR COLGADO ES FULERO...**

ilustró: GOVIO — imaginó: LALO REY

Los árboles pueden servir para muchas cosas; eso es obvio, pero el pobre BOBY nunca pensó en terminar su existencia colgado de uno de ellos. Se salvó porque no lo quisieron hacer mártir. Menos mal.

Los hampones internacionales en alto nivel, pululaban en la ciudad, y el comandante Sabañón, responsable directo de este estropicio, fue llamado urgentemente por sus superiores.

—Hace un tiempo a esta parte —comenzó diciéndole uno— este país es el paraíso de los delincuentes de todo el mundo; vienen aquí y hacen lo que quieren. ¿Qué pasa, comandante Sabañón?

El comandante intentó dar una excusa, pero no lo quisieron escuchar.

—Su misión es librar al país de esa gente, y si usted no lo hace ya buscaremos quién lo haga, ahora retírese...

Se pueden imaginar con qué engrane volvió Sabañón a su despacho. Para colmo, allí lo estaba esperando el muy infradotado de Bobby Thóntolo, que ignorando el drama que vivía el otro, lo recibió haciéndose el gracioso.

—¿Qué tal mi comandante? ¿Anduvo por ahí de happening?

—¡Al diablo con sus chistes! ¡Por culpa suya me "levantaron en peso"! ¡Venga enseguida que tenemos que hablar muy seriamente! —bramó Sabañón empujándolo al interior de su oficina.

Media hora después, Thóntolo salía con lágrimas en los ojos: Sabañón lo había emplazado por última vez, a descubrir "in fraganti" al muy escurridizo de Mister True-





no, que seguía con sus transfugadas y nadie lo podía detener por falta de pruebas.

Decidido a poner fin a ese estado de cosas, fue al hotel "Gran Puff", lugar donde paraban la mayoría de estos tipos cuando venían al país.

—¿No lo vio a Mister Trueno? —le preguntó al conserje.

—Ni lo conozco —le contestó el otro, que por ser conserje, sabía bien que en estas cosas mejor es no saber nada.

—¿Tiene que colaborar con el Servicio Secreto o lo haré mandar preso! —le gritó Bobby creyendo asustarlo.

—A ese señor no lo conozco y haga el favor de dejarme tranquilo —fue la respuesta del otro. En ese instante, Thóntolo quedó en suspenso. Por el hall del hotel, avanzaba la figura inconfundible del siniestro hampón, seguido por su guardaespaldas. Bobby se escondió atrás de una columna, y cuando el otro salió, se dispuso a seguirlo.

—¿Así que no lo conocía? —le dijo al conserje a modo de despedida. El otro se encogió de hombros como diciendo: ¿Y a mí qué?...

Mister Trueno y su acompañante, subieron a un "tronco" con chaqueta extranjera y salieron para las afueras de la ciudad. Bobby subió a su "milquinientos" y se dispuso a seguirlos. Minutos después, Thóntolo "navegaba" por una calle de extramuros atrás de los otros. Mister Trueno paró su coche de golpe, y antes de que el agente "casi" secreto lo hubiera podido evitar, dos 45 le apuntaban a su cabecita.

—¿Así que nos venís siguiendo —le preguntó el hampón.

—La verdad que no... vengo a visitar a una tía por aquí cerca —cerebró rápidamente Bobby.

—¡Ah! —gritó divertido Trueno— ¡Entonces vamos todos a saludar a tu tía! ¿Dónde dijiste vivía?

Thóntolo no sabía qué contestar, pero algo tenía que hacer porque las 45 seguían apuntando.

—Precisamente aquí enfrente...

—¡Entonces vamos! ¡Me encantan las tías! —la siguió mister Trueno, que por lo visto se divertía horrores.

Cruzaron —junto con Bobby— y entraron a una casa. Una señora, secándose las manos les salió al paso.

—¿No está la tía del tipo éste? —le preguntó Trueno. La señora los miró a los tres como si fueran marcianos.

—¡Má, qué tía! ¡Mándense a mudar! ¡Atorrantes! —contestó a los gritos. Salieron los tres y ya en la calle, al pie de un árbol, Mister Trueno le dio la condena.

—Para que nos dejés tranquilos de una vez, te vamos a colgar de un árbol —y dirigiéndose al otro, le ordenó:

—¡Trae la soga, rápido!

Bobby Thóntolo se puso a rezar en voz baja, mientras pensaba por qué no se habría dedicado a otra profesión menos riesgosa. Volvió el otro con la soga, que por lo visto la llevaban siempre en el coche, y pasándola por arriba de un tronco, se la anudaron luego en el pescuezo.

Fue aquí cuando Bobby se desbarrancó: se puso a llorar como un chiquilín.

—¡No! ¡Ahorcado no, que tengo anginas! ¡No!

Fue entonces que Trueno tuvo un pensamiento, que al fin de cuentas lo salvó al agente "casi" secreto.

—Si lo hacemos "bolsa", Sabañón nos mandará a otro más inteligente; nos conviene que siga éste, que la verdad es bastante taradito...

Dicho lo cual, lo bajaron del árbol —ya casi no podía respirar— y lo dejaron ir. Ahora Bobby Thóntolo agarró los clasificados de los diarios de la mañana, para ver si encuentra otra cosa.

No quiere morir colgado; razón tiene...

# LA TIJERA DE DELFOR

## "HABLEMOS DE FALOPA"

ilustró GOVIO

imaginó LALO REY

Hablemos hoy de un tema tabú: las drogas, o más gráficamente, la "pichicata" o "la falopa" (hablar bien no cuesta nada). Ya a principios de este siglo, los muchachos de antes se "falopaban" con ajeno, que venía mezclado con anís para parecer más inofensivo, pero que igual los hacía "volar" por esas regiones etéreas; lástima que al otro día tenían un dolor de "balero", sin contar cómo les quedaba el estómago.

Pasó el tiempo —el ajeno, en su aspecto primitivo fue prohibido— y vino entonces la época del opio. Los chicos del Oriente se pasaban las horas fumando opio, que contra el efecto de otras drogas, ésta produce tranquilidad y somnolencia; por eso muchos, cuando se referían a una cosa sin vida, decían que era un opio.

El que más promocionó al opio, en la década del 20, fue el poeta —entre otras cosas— Jean Cocteau, que según él, no se opiaba, a pesar de fumarlo en cantidades industriales.

Pero como todo pasa —Brigitte ya está pasando— llegó la época de la cocaína, que ésta sí que te hacía delirar. Los adictos dicen que así se combate la fatiga, y que estimula sensaciones hirientes. Allá ellos; a nosotros —y a ustedes también— nos enseñaron a dominar la fatiga acostándonos temprano, sin necesidad de cosas artificiales, que te levantan un día, y al otro estás más tirado que hinchá de Boca en este Nacional...

Otra "falopa" que tuvo su cuarto de hora —y la sigue teniendo en ciertos círculos— es la marihuana, que sale más barata y uno la puede cultivar en las plantas de casa, junto a la inofensiva ruda, que todavía tiene la tía abuela para ciertos dolores. Claro, a los de la Federal estas cosas no les gustan —con justa razón— y entonces los cultivadores de esta "pichicata" tienen que andar con cuidado.



YO ME COMPRÉ EL ENTERO, NO ANDO CON MISERIAS...



—Humm... ¿No será camelo?...

OÍME... PASAME EL CUARENTA Y OCHO A DIEZ PESOS POR PREMIOS; DESPUÉS TE ARREGLO.



—¡Ja! ¡Ja! ¡Menos mal que no anda con miserias!

TODOS LOS AÑOS ESPERANDO LO MISMO ¿HASTA CUANDO?...

**¡VOS SABES SI ME SACO EL "GORDO"! ¿NO?**

Por Toño Gallo



—¡No te quejés! Todavía tenés una esperanza...

¿NÓ QUERÉS ENTRAR EN EL BILLETE?

NÓ, SOY UN MUFA; MEJOR NO ENTRO ASÍ GANAN USTEDES...



—¿Qué raro, no?

COMO QUIERAS; TE FELICITO POR TU DESINTERÉS.

OJALA GANEN USTEDES...



—¡Mirá si te falla la cábala! ¡Te pegás un tiro!...



# LA PAGINA ROSA

Por LA CHONGA JUANA

¡Salud, mis queridos! ¡Mucha salud! Porque habiendo salud, todas las demás cosas de la vida vienen solas o por lo menos con mucha más facilidad. ¡Así que deseo fervientemente que por todos los días de los días tengan mis queridos y queridas la más vitamínica, la más rebotante, la más saludable de las saludes que se puedan saludar! Así sea.

## CORREO ROSA

Hoy voy a dar respuesta a las muchas misivas que me dirigen mis queridas entradas en kilos, pidiendo sugerencias sobre el mejor régimen para adelgazar. Y les contesto de la forma más sencilla, o sea con una nota gráfica, que lleva el número 1. Sí, mis queridas, hagan este ejercicio veinte veces por día y quedarán como la querida que se puede ver en la foto. Esto se logra bastante rápidamente. En síntesis, las que no se rompen durante el ejercicio al cabo de un par de lustros lucen tan filosas como esta querida, que se llama Serafina de los Dolores Fuertes y vive en Lima 4567 de esta capital.

## MEDIA INSCRIPCION

Tuvimos que aceptar la media inscripción solicitada por el querido Pipo Mancera, pariente de Pipo. Aunque es algo más alto que él, tal vez afectado por el complejo de la familia, solicitó tan solo media conscripción. Una vez estudiadas las motivaciones conducentes a tal hecho, aceptamos con gusto lo solicitado y le dimos medio número.

Le tocó el número 2 y para solventar la cuota social sin perjuicio para la entidad anda en busca de un socio para la mitad de número que le sobra. Los interesados pueden hacerle llegar la correspondencia a la maternidad más próxima a su domicilio.

## CHONGOS AL VOLANTE

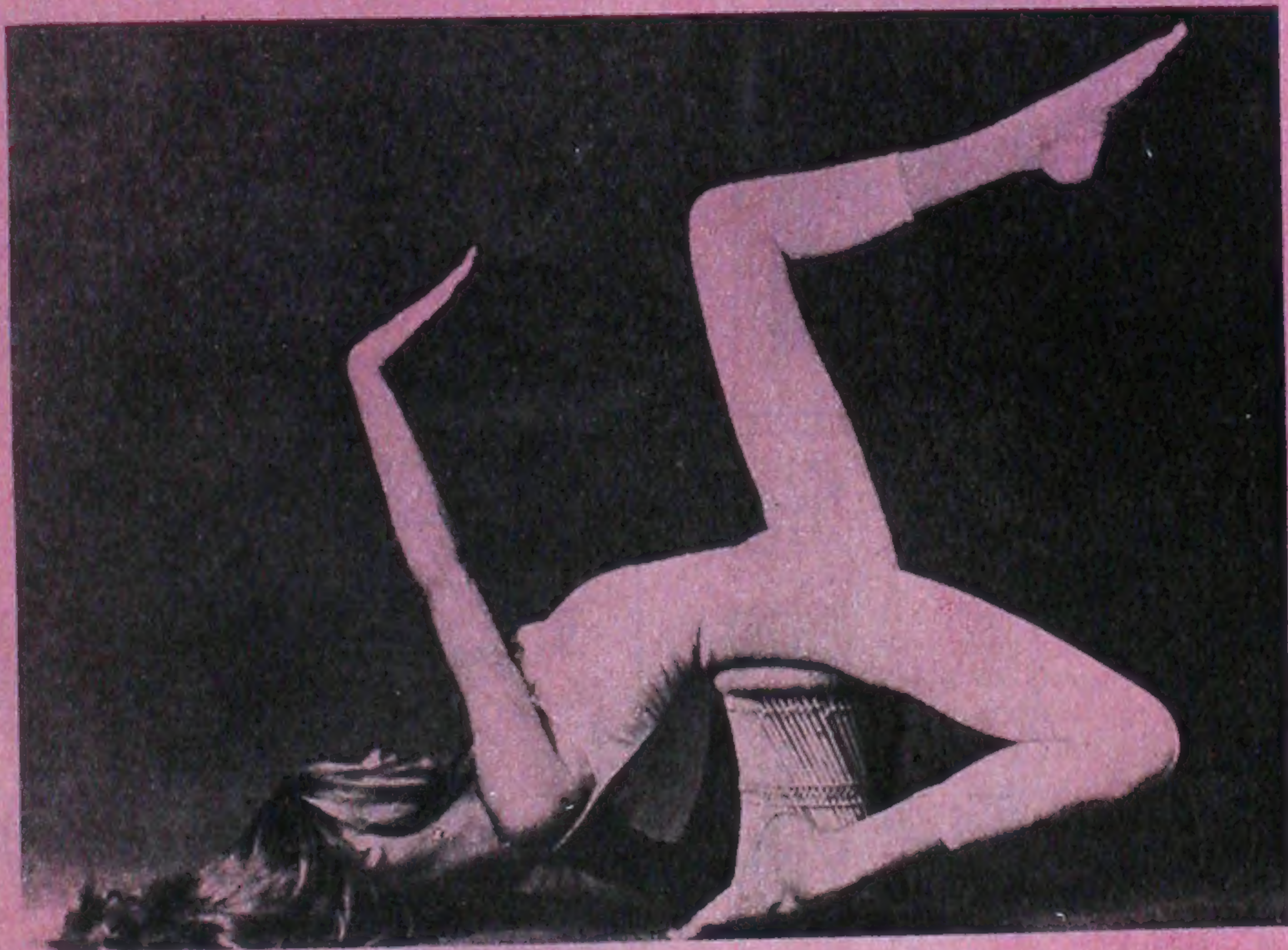
Bueno, el verano no apabulla a mis queridos FATAPeros de todo el país. Al contrario, los incita más que nunca a hacerse esclavos de los espejos de cada coche, para poder de esa forma contemplar cómo se merecen las formas de tantas chongas en minifalda que se sientan en los tapizados posahumanidad que esta entidad reparte en los muchos colectivos que se mueven por la capital y zona de influencia.

Al respecto, los queridos de la línea 154, en especial el chongo del coche 32, han puesto espejitos suplementarios, repartidos estratégicamente, que más se quisiera más de un ginecólogo disponer en su consultorio. ¡A no abusar, mis queridos!

## VERANO ROSA

El verano rosa ya no está circunscrito a Saint Tropez, se ha extendido por toda la ciudad. Donde haya un poco de sol, algo de agua y mucho calor... el chongo de turno fabrica un Saint Tropez de emergencia en menos de lo que salta una gota de sudor. Si se fijan van a notar que tengo la más absoluta de las razones, que no exagero y que todavía, en honor a Delfor, me quedo lo que se dice bastante corta. Eso es lo lindo del chonguismo en todas partes del mundo, se es como se es aunque se esté donde se esté. Imiten ustedes, mis queridos y queridas indecisos, la actitud de estos valientes y podrán valorar dignamente tan apreciada virtud. En cada lugar donde haya un poco de sol, algo de agua y mucho calor... a vestirse de Saint Tropez para contentos decir: "...es la frescura...!"

Hacer gimnasia danesa o sueca —para el caso es lo mismo— es una de las pasiones de los "rosas", para mantener esbelto el cuerpo. Por eso aquí les doy, chongos míos, una posición que es muy buena para curarse del lumbago y mantenerse joven. Por las dudas inténtelo cuando haya alguien en casa, por si no se pueden levantar después...





# VAMO A LO BURRO



## FELICITACIONES

Para este 28 —¿no será una broma de "Inocentes"?— los chicos de la Asociación Gremial y Mutual de Profesionales, entregará los premios en un acto que comenzará a las 19 y 30. Como se sabe, los premiados son: Julio F. Penna, Juan Lapistoy, Anibal Etchart y el chileno Jara. También les darán una mención a los aprendices, entre ellos a N. Fernández por considerarlo la revelación de la temporada. ¡Felicitaciones! Y a ver cuándo se acuerdan de homenajear a los de la "popu" que todas las reuniones colaboran en las ventanillas ¿no?...

## ¡SALVESE EN LA PLATA!

Los "burreros" que solo buscan llenarse de oro —no son los de ley, que juegan por el placer de jugar— ahora rumbean para la ciudad de las diagonales, porque allá, si uno tiene un poco de suerte, puede traerse un "toco" grande, porque ya se sabe que en La Plata puede ganar cualquiera aunque no lo juegue ni el dueño.

No hace mucho —a finales de noviembre— se produjo en la triple un

pozo de más de cinco millones que se repartieron dos "plomos".

—¿Te imaginás si hubiera ido yo? —decían muchos para engrupirse ellos mismos. La verdad que si uno iba, únicamente que hubiera hecho un pacto con Satanás podía haber ganado. En fin, que hay que darse una vuelta por allá, porque a lo mejor estamos en racha y nos salvamos el 67 sobre el final...

## EN VIAJE

Para el Ramirez, que como la grey burrera sabe, se disputa en Maroñas este próximo 6 de enero, varios "yobacas" de aquí esperan traerse un regalo de Reyes. Digamos que Pastilla y Decorum serán de la partida junto con el promocionado Ribereño, que piensa repetir allá las performances de aquí. Claro que con la devaluación del peso oro (en todos lados te la dan) el premio no es tan jugoso como en otras ocasiones, pero lo mismo es interesante cruzar el "charco".

## OTRA MAS DE ALLA

Con los de la Comisión de Carreras de La Plata hay bronca, por parte de los "escribas", porque no aceleran las comunicaciones telefónicas para que los muchachos se comuniquen rápido con sus respectivas redacciones. Ya hace poco hubo un problema serio. Total, es en beneficio para todos...

## TIM BERIO por LIOTTA





# ¡QUE MAL VIVEN LOS POBRES!

A MI ME GUSTA EL 71;  
A ELLA EL 48...

escribe CALIGULA



Cada vez que llegan estas fiestas, como la de Nochebuena, me voy para el Dock, por allí, no sé por qué, estas fiestas tienen otro sabor pero de eso hablaremos el próximo domingo, que viene a ser 24. Esta semana hablaremos de algo también interesante: el "gordo" de Navidad.

—¿Qué viene Cali para Navidad? —me preguntó uno de los hermanos Montes, esa noche en el Dock.

—Lo que viene no sé, pero yo me la juego con el siete uno, pálpitos que le dicen —le contesté.

—¿Así que te gusta el 71? ¡Lo voy a jugar a "fierro"!

—Mirá viejo; no te "quemés" por mí; yo lo juego porque me gusta, pero punto...

El asunto quedó así; ya sabemos que para esta fecha, el país entero se anota con algún numerito, y aunque no sea esta fecha, lo mismo se juega. ¿Ustedes saben cuál es el programa de más rating? Si alguno cree que son "Los Intocables" o la de este chico Batman, se equivocan. El primero en el rating es "La Danza de la Fortuna". ¿Qué tal? Con esto pueden darse una idea del panorama para el día 20...

Pero vayamos a otra cosa, que si bien tiene relación con lo anterior, hay que tomarlo en forma distinta. La pituca María de las Victorias, me tenía loquito con eso de ir al Dock

para jugarse unos numeritos a la "quinela".

—Escuche paloma —le dije a la puerta de su mansión en el barrio Norte—. Para jugarse unos numeritos no hace falta que se amazije hasta la isla...

—Sí, flaco... pero a mí me gusta lo pintoresco, y además anoche soñé con mi tío el estanciero, ese que salió con una chomba roja y no vio un toro que andaba pastando por ahí...

—¿Y...?

—Figurate flaco: mi tío no era el Cordobés, y ahora tiene un lugarcito en la Recoleta...

Cuando quiere, la pituca tiene bastante chispa.

—Ahora me avivo, muñeca: usted soñó con su tío el finadito y ahora le quiere jugar al 48 ¿no...?

...—¡Eso mismo Cali! ¿Me llevás entonces al Dock...?

No me quedó más remedio que agarrar viaje, no la podía defraudar.

—Por mí vamos muchacha, pero lo mismo podíamos jugarlo de aquí, tengo muchos "gomías" que son expertos con el lápiz...

La pituca frunció la trompita como hace siempre ella, y me desarmó del todo.

Al otro día salimos vía Dock Sud; para hacerlo más pintoresco fuimos en colectivo hasta el puente y de allí cruzamos en bote, que me prestó uno

de los muchachos que se sacan la diaria cruzando gente.

—¿No hay peligro? —me preguntó la pituca.

—Paloma; usted está con un hombre...

—¡Por eso mismo!

¿No les dije? Esta muchacha tiene días así...

Llegamos del otro lado y fuimos a la casa de un "gomía" que no lo nombro para no ficharlo.

—La señorita quiere jugar el 48 para Navidad —le dije apenas entramos.

—Bueno; no hay ningún problema... ¿Cuánto quiere jugar?

Fue aquí que la pituca nos "mató".

—¡Y qué sé yo! ¿Está bien cien mil pesos?

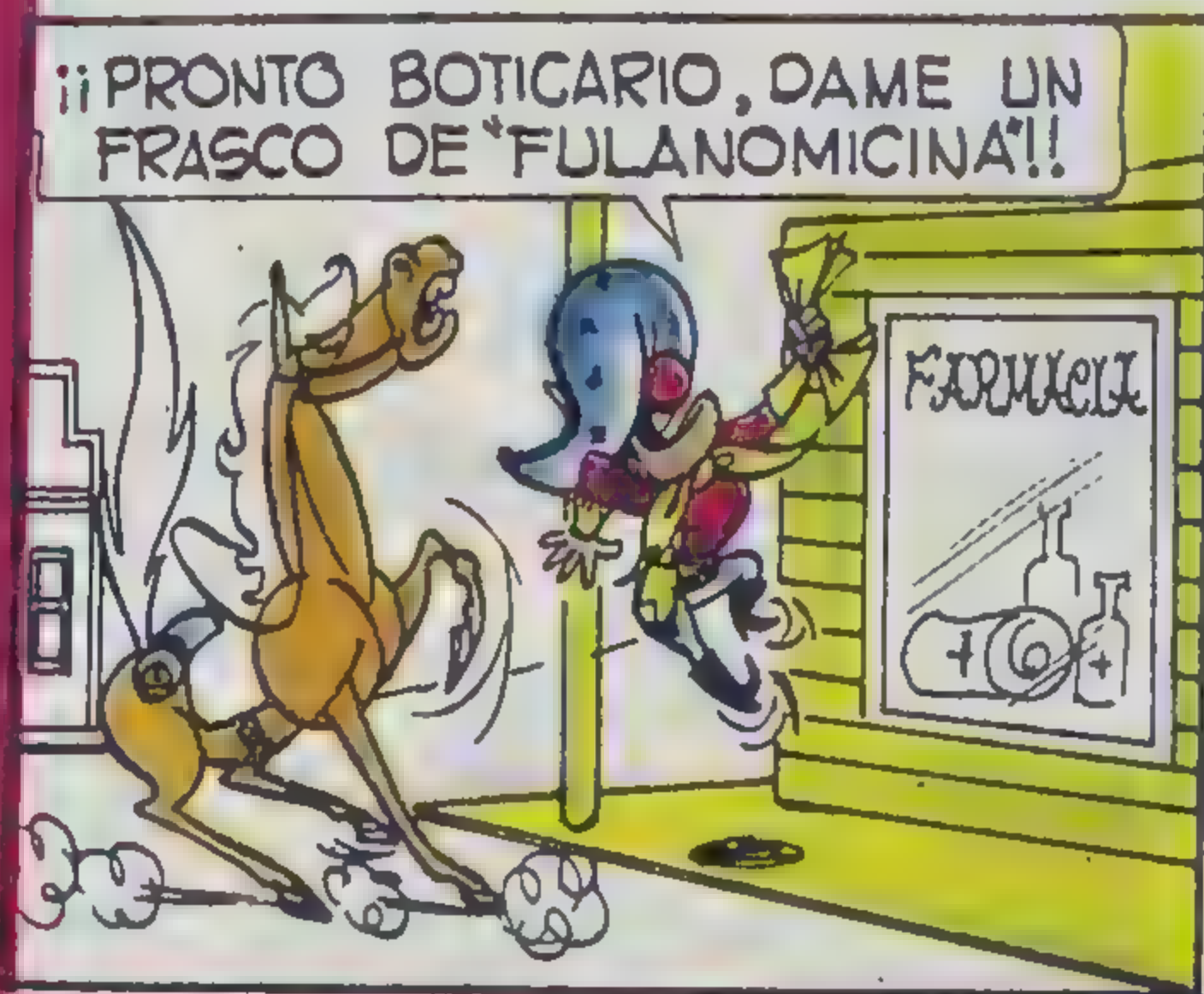
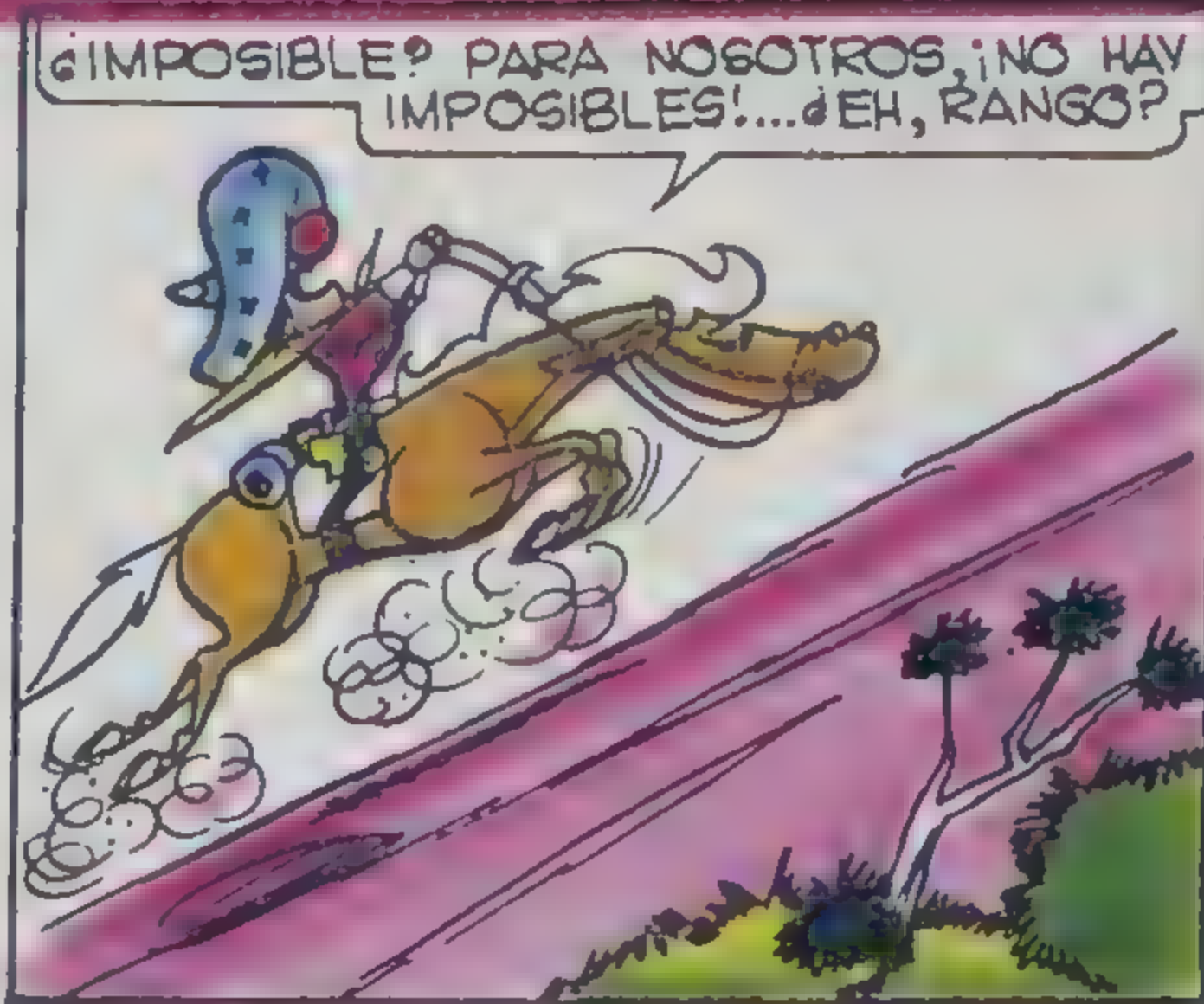
Nos quedamos mirándola para ver si se reía, pero había hablado en serio. ¿Cien mil pesos a la zabeca? ¿Ustedes se imagina si llega a ganar? Había que darle el Dock con todo lo que había adentro.

—Vamos muchacha —le dije con bronca—. Si usted tiene cien lucardas para tirárselas, no lo venga a hacer aquí.

La agarré de un brazo y nos fuimos. No lo van a querer creer; pero esa noche nos divertimos con todo y todavía le quedó resto para jugar al 48 y varias carreras del programa del domingo. Si quiere dedicarse al "escolaso" le daré el gusto... ¡Qué mal viven los pobres! ¿O no?



# RINGO Y RANGO



# PUCHI







¡HUIJAAA!



¡VUELA, VUELA RANGO!



YA TENEMOS EL PUEBLO A LA VISTA  
UN POCO MAS...Y ASUNTO TERMINADO!



¡VER PARA CREER!



POR HABER SALVADO A MI HIJA, TOME  
ESTOS CUANTOS DOLARES

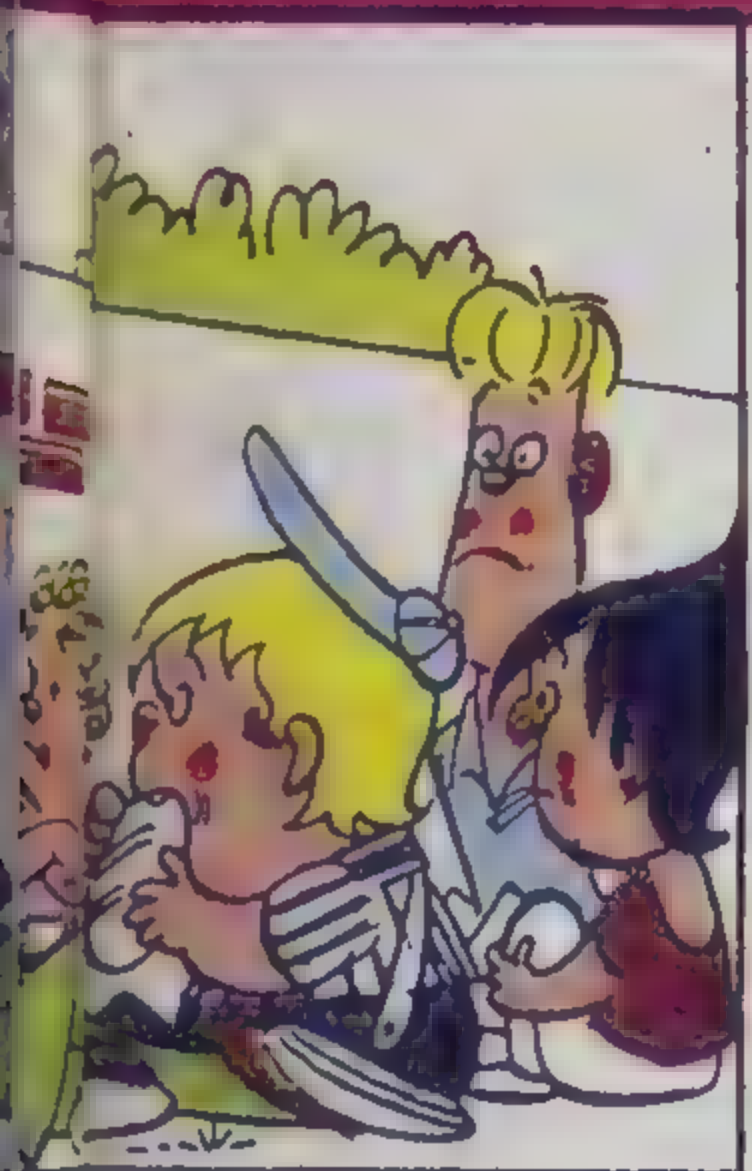
DINERO NO SEÑOR, LO  
QUE NECESITO Y URGENTE  
ES UN ALMOHADON

¿UN ALMOHADON?... BUENO  
SEA



ESTE TRAJIN TAM-  
BIEN TRAE SUS  
CONSECUENCIAS...

Por GOMEZ



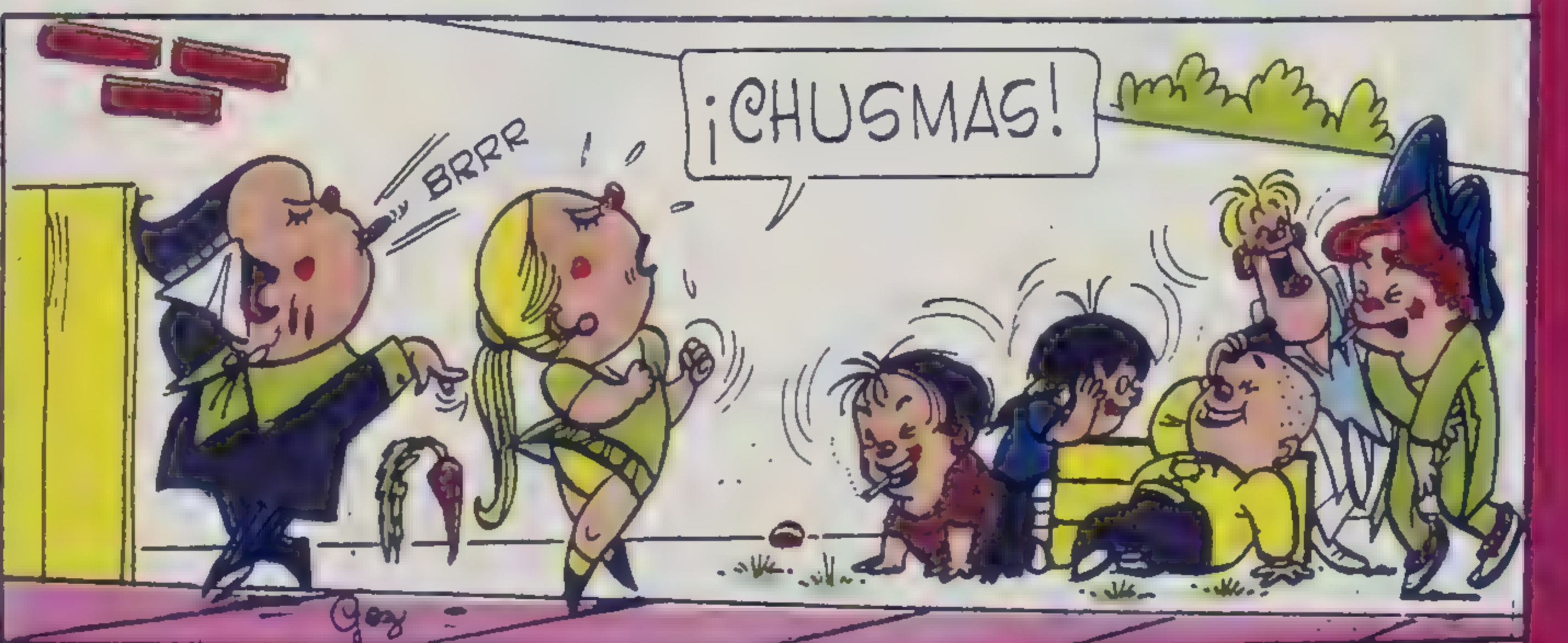
ESCUCHAADME JOVEENES, HE  
BABADO A ESTE HUMILDE  
BARRIO...



...A PEDIDO DE MI AMIGUITA  
SEÑORITA PLATUDIS DE LOS BONA-  
VENAS...



¡CRASH!  
¡POP!



¡CHUSMAS!

BRRR





¿QUE PIENSA ELLA?.



¡Este "plomo" se me puso al lado para salir en la foto! —piensa ella, mientras hace como que no mira la cámara. Alguno pensará que los dos miran algo muy atentamente. ¡Puro camelo!

\* \* \*

—Después le voy a decir si me invita a cenar —sigue pensando ella. Pero aquí fallará: ya no quedan tipos que inviten a cenar, a menos que sean intermediarios...

\* \* \*

—Pero la verdad que el "plomo" no está tan mal...

—La verdad que no, siempre que no sea "rosa"; en ese caso lo mejor es olvidarse...

\* \* \*

—Claro —le dice la minifaldera. —Cuando salga la foto publicada por ahí dice que vive un romance apasionado conmigo; estos tipos son capaces de cualquier cosa para promocionarse...



# ¡SENSACIONAL!

## ¡EN UN FINAL IMPREVISTO, EL "BEATLE" GATTI GANO EL NACIONAL DE "PLOMOS"!

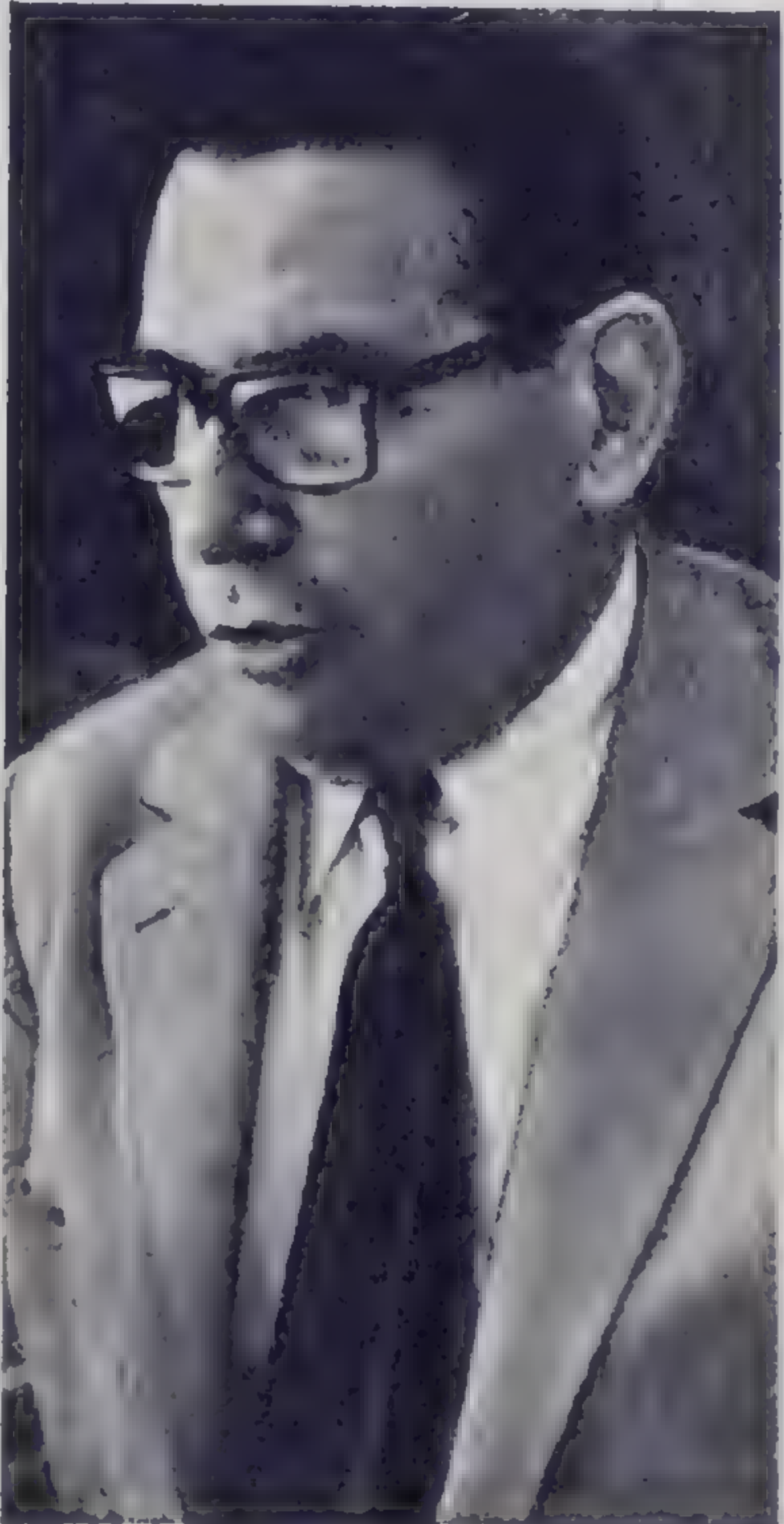


Cuando todo daba como ganador a "Ringo" Bonavena, en avasallante empuje, Hugo Gatti pasó al frente y ganó sobre el final. ¿Qué pasó para que ocurriera esto? Muy sencillo: primero, las locuras de Gatti frente a Boca, que lo llevaron hasta ejecutar un saque lateral, que antes se decía:

"outbal". Luego, por ser el primer sancionado por la Policía de Tránsito por hacerse el Bordeu con su Peugeot por la Libertadores. Si se suma a ello que "Ringo" sufrió una "panne" importante en su carrera, se explica así que el "beatle" sea considerado como el tipo más "plomo" del país.

### Aquí la Tabla Final del Nacional de Plomos (¡Qué Locura!)

- |  |        |
|--|--------|
| 1. — HUGO "BEATLE" GATTI. (Dice que es el mejor y nadie lo duda. ¡Más plomo, imposible!)                 | 22.901 |
| 2. — "RINGO" BONAVERA. (Bajó la venta de "Ringo Sport". Mala suerte.)                                    | 22.899 |
| 3. — ALBERTO "BOCA" ARMANDO. (Sueña con Perfumo y Albrecht. Allá él.)                                    | 22.896 |
| 4. — BEN MOLAR. (Ganó el Metropolitano y se quedó. ¿Para cuándo otro de los 14?)                         | 22.888 |
| 5. — ALEJANDRO ROMAY. (Dice que el 68 "matará". Si no lo hacen "bolsa" a él primero.)                    | 22.879 |
| 6. — PIPO MANCERA. (Merecía el primer puesto; lástima que es chiquito y no sirve para arquero.)          | 22.871 |
| 7. — ANTONIO CARRIZO. (Entró séptimo castigando. Ya está buscando canal para el 68.)                     | 22.869 |
| 8. — ANTONIO "SEAN BUENOS" BARRROS. (Dice que su yerno Hugo Marcel es el mejor. La hija opina lo mismo.) | 22.861 |
| 9. — JUAN JOSE PIZZUTI. (En este 67 pasó a la historia. Le espera un 68 de locura. Que le sea leve.)     | 22.859 |
| 10. — ROQUINO ACCAVALLO. (Terminó en una pata. ¡Qué mala piernal)  | 22.857 |



### PROXIMAMENTE

Dentro de quince días —días más, días menos— iniciaremos el Torneo Mundial de Plomos, para el cual hay candidatos de "fierro". No solamente aquí hay "plomos", y si no lo quieren creer, acuérdense de Stanley Rous, capo de la FIFA, y de Helenio Herrera, entre otros. ¡Será de novela!



# LA PAGINA VERDE

Por el LORO PIRULO

Dicen que las morochas son más apasionadas que las rubias; eso sería antes, que no había matizadores...

## FILOSOFIA VERDOLAGA

Las mujeres más interesantes no son siempre las más hermosas; eso sí: una viuda millonaria siempre es interesante, dejando de lado que sea fea o linda...

Una mujer puede decir "no" a las cinco de la tarde, y "sí" a las diez de la noche. Todo depende del momento (y de quién haga la propuesta, lógico).

El baile —en parejas, se entiende— es la mejor forma de aproximación a una mujer. Lo malo es que ahora con los bailes modernos, hay que bailar separado y eso le corta a uno la inspiración...

Dijo un poeta: "No se puede bromear con el amor". Por supuesto que no: muchas empezaron jugando y ahora no paran de tejer escarpines...

## CUENTO VERDE

El dueño del local de "onda", recibió el llamado telefónico de un cliente que le pedía reservación de mesa para esa noche, ya que debía concurrir con una minifaldera.

—No se haga problemas, señor —le contestó el dueño por teléfono—. Su mesa estará reservada para la hora que usted llegue...

A la noche, el cliente entró al local con una espectacular criatura. Se ubicó en la mesa pedida y al rato comenzó el "show", el cual incluía como número central, a una vedette que hacía "strip tease". Al rato apareció una flaca desflacada que empezó a desvestirse ante la indiferencia general. La verdad que la pobre era una birria. Tanto se enojó el cliente por el espectáculo, que mandó llamar al dueño.

—¡Esa mujer con esos huesos al aire no puede hacer "strip tease"! Yo le demostraré cómo se hace —y dirigiéndose a su acompañante, le pidió que lo hiciera ella en el escenario.

—Pero —balbuceó la minifaldera—. ¿Cómo querés que me desvista delante de toda esta gente?

—¿Y qué hay? —dijo el tipo lo más fresco—. También en las roticerías ponen los pollos en la vidriera, pero luego se los come el que pone la "guita"...

Tenía razón.

## PARA RECORDAR

Las mujeres siempre quieren ser el último amor del hombre. En cambio, los hombres quieren ser el primero de ellas. Puntos de vista.

DIJO UNA:

—Yo prefiero un hombre pobre e inteligente, a uno rico y tonto.

Y LE CONTESTO OTRA:

—Yo también, pero me aguanto!

## CHISTE VERDE

La hija intelectual llegó corriendo a su casa, portadora de una buena noticia, según ella.

—¡Papá! ¡Papá! —dijo a los gritos apenas entró—. ¿Te acordás del libro que escribí para ese concurso literario?

—Claro que me acuerdo —le contestó el padre—. ¿No me dirás que te dieron un premio?

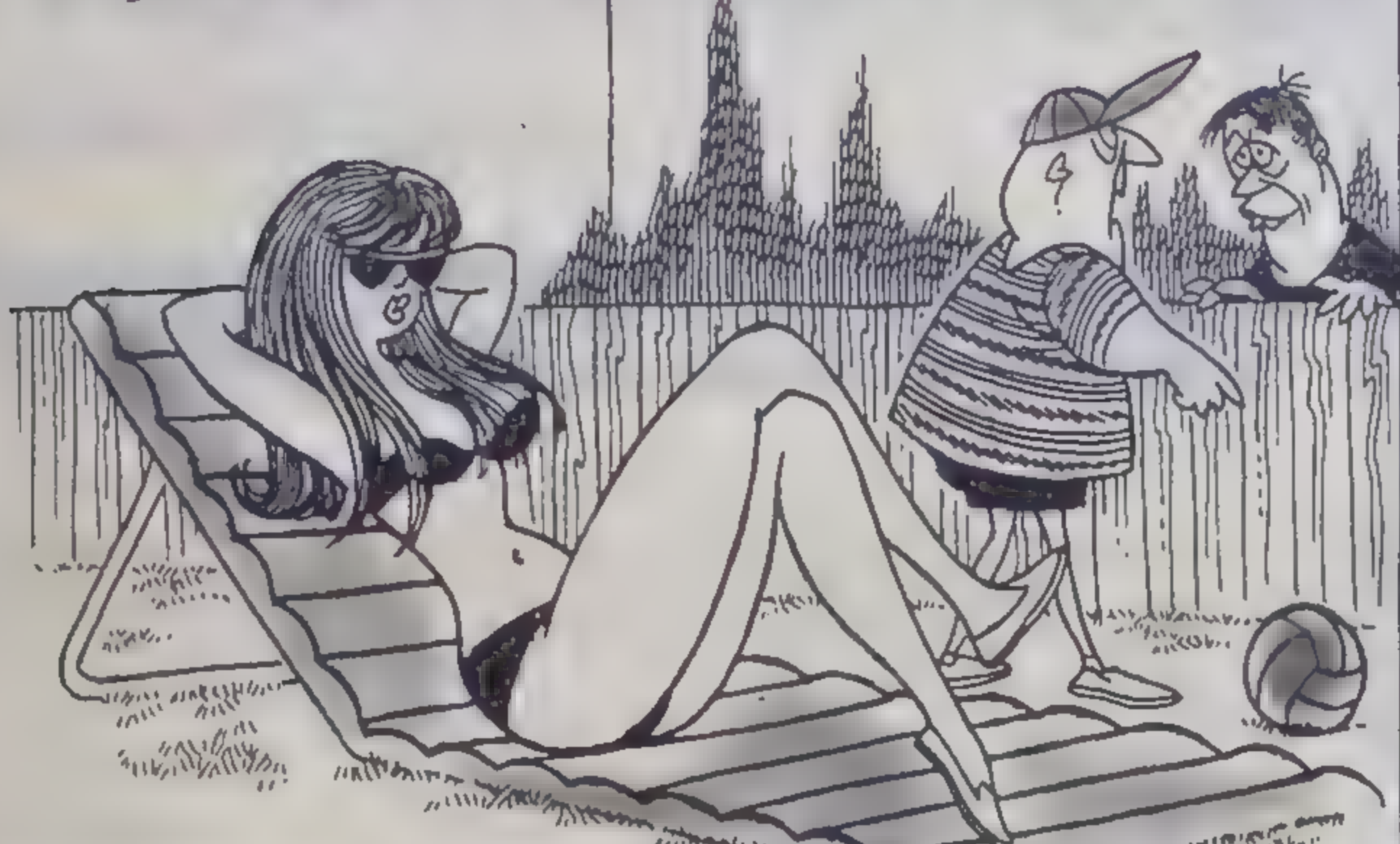
—¡Algo mejor que eso, papá! ¡Lo declararon inmoral! ¿Te imaginás la cantidad que voy a vender ahora?...



Se dice que el perro es el mejor amigo del hombre, puede ser; pero nadie negará que el hombre es el mejor amigo de la mujer. Por lo menos de esta mujer de la foto. Y damos fe que nosotros también saltaríamos si ella lo ordenara... ¡Cualquier cosa haríamos! Cómo se sufre este verano...



# FEBO PRESENTE



—¡Oiga, vecino! Es la décima vez que se le cae la pelota...



—Si por lo menos tuviéramos terraza



—Solamente estaba leyendo el chiste de la tapa de LA REVISTA DISLOCADA.



—Todo lo que usted me dice es muy bonito, pero su sombra me arruina el bronceado...



—Es el mismo tipo que nos viene siguiendo desde Buenos Aires...



—¿Por qué se molestó usted? ¡Yo me ahogaba por aquél!...



## DEL CANCIONERO TERRORIFICO

"Siento alergia  
a la carne de otros seres"

(Vals africano de una tribu  
de caníbales)



escribe **ESPARTACO**

## CUENTO DE TERROR

Drácula Juniors había terminado sus estudios secundarios, y papá Drácula, para premiarlo, le regaló una esqueleto que era un amor. Había pertenecido a una corista que en momento de lucidez, se despachó una dosis de barbitúricos y chau pichi...

—Hijo mío —dijo papá Drácula—. Te doy esta joya como premio a tus estudios; espero que de aquí en más, seas digno hijo mío.

—Papá —dijo Drácula Juniors—. No seré digno de ti, sino que también te superaré; seré el más terrorífico de todos. ¡Nadie me ganará! ¡Nadie!

La verdad que de tan fanfarrón, se parecía al "Beatle" Gatti. Al otro día, Drácula Juniors, cumpliendo su palabra, tenía otro esqueleto más en su colección: ¡El de papá Drácula!

La verdad que el nene se había pasado...

## PENSAMIENTOS HORROROSOS

Nadie puede decir de esta agua no beberé: especialmente, ahora en el verano que todos los días se ahoga alguno...

x x x

Tener un corazón a transistores es una buena solución para muchos; pero ¡ojo! Que no le escondan los transistores los nenes...

x x x

Si algún tapón de la casa queda en corto circuito, llama a tu suegra para que lo saque; ellas tienen más audacia. Es todo cosa de probar; algunos han tenido suerte...

## CORREO

Tito Venucho, de Chacarita: —¡No nene! Los escapes de gas no sirven; dan olor y los vecinos se avivan. Si querés liquidar a tu abuelita porque ya se está poniendo un tanto cargosa, lo mejor es mandarla a cruzar una avenida con semáforo. No podrá distinguir los colores y a otra cosa. Saludos y seguí progresando así.

## EPITAFIOS DE ONDA

Ultimamente han salido unos epitafios muy bellos que no tienen nada que envidiarle a los jingles de moda. Por ejemplo:

En este nicho horizontal  
estoy decúbito dorsal.

Camina tú, apurado  
que aquí te espero ¡tarado!...

Hay que hacer notar que estos epitafios son de la línea "pop" y fue compuesto por un hippie antes de que lo bañaran. He aquí otro:

¿Será noche allá afuera?

¿O habrá sol en el día?

Mas todo eso ¡me faranfaflute!

Hoy tengo póker con los gusanos...



## HAY UNA ESPECIE DE SILENCIO

Letra y música:

Les Reed y Geoff Stephens

Letra castellana:

Ben Molar

Hoy que ya no estás  
no siento piedad... por ti,  
y tu soledad  
sé que ya jamás  
será para mí.  
La felicidad  
y la misma fe  
un día por ti... perdí,  
sin otro porque  
que tratar de ser  
tu solo querer.  
Mi culpa fue  
yo bien lo sé  
querer así  
con todo mi ser  
y nada loqué.  
Por mi dolor es plenitud  
especie de quietud  
y noche sin luz  
plena de silencios.  
Busco esa paz  
que nunca tendré... sin ti.  
Amor que perdí  
y dejó en mí  
silencio sin fin.

Ediciones FERMAT/

## RANKING DEL DISCO

1. — Todo es mentira,  
Palito Ortega.
2. — Sólo se vive dos veces,  
Nancy Sinatra.
3. — Con su blanca palidez,  
Melina de Capri.
4. — A quién,  
Juan Ramón.
5. — La balsa,  
Los gatos.

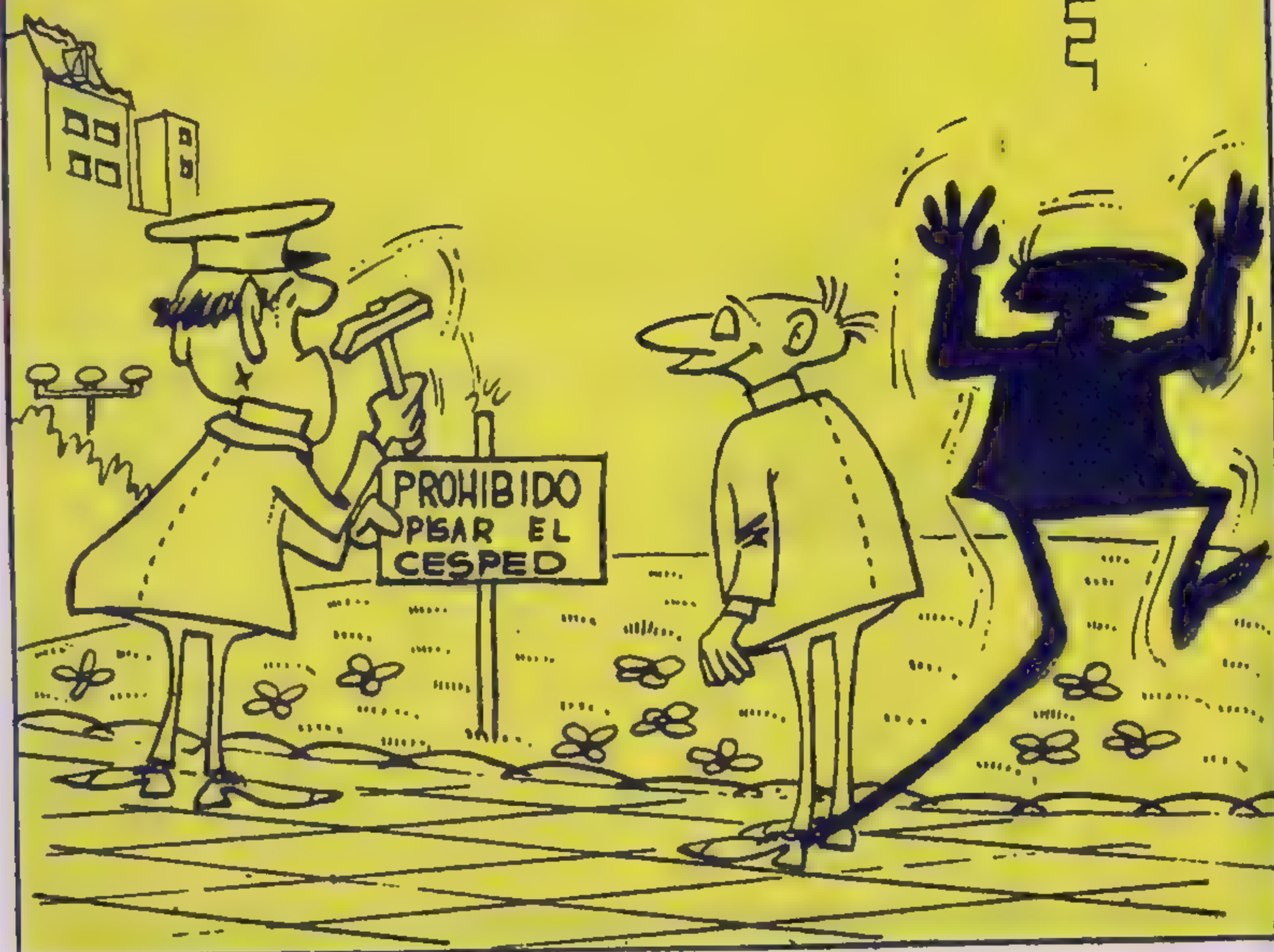
# LO QUE SE CANTA EN LA DISLOCADA

Todavía falta un poco, pero ya los muchachos autorales le dan con todo a los temas carnavalescos; pero hay uno que se viene con todo. Se trata del "plomísimo" Ben Molar, que formó un equipo de autores para producir nuevos impactos musicales para el mundo "hippie". En su duplex de la avenida Santa Fe se reúnen todas las noches, y aparte de mandarse sus buenos "wiscachos", de vez en cuando componen algo. Veremos qué sale. El que está quieto es el otro plomo Mariano Mores; parece que la "familia" le tiene muy ocupado y no puede producir como en otras épocas. Además, con la "tela" que tiene... Ya hizo lo suyo; ahora que trabaje Nito. Es justo.

LAS CUATRO  
VOCES



## SOMBRIITA Por IBÁÑEZ





# INFORMACIONES PARA PLAY BOYS

Ser play boy en esta época, es un privilegio de los tipos que tienen "tela", lo cual no tiene gracia. Con "guita" somos todos piolas. El asunto es estar en "onda" con el básico que pagan ahora, y tener resto para divertirse con las minifalderas. Para eso tenemos esta sección.

## NADA QUE VER

Hablar a los gritos para hacerse notar en los lugares del "ruido", es cosa de "grasas". No tiene nada que ver con el play boy de onda, que siempre tiene que demostrar que sabe ubicarse.

\* \* \*

Publicar con la bocina, los líos que pueda tener uno por ahí con las minis, nada tiene que ver con el tipo de onda. Lo mejor es callarse, y cuando algún plomo resfriado no quiere asombrar con sus goles a favor, mejor es mirarlo con lástima.

\* \* \*

Estar el tiempo justo en una reunión, y cuando el tema se agota, en lugar de seguir hablando pavadas, saludar e irse. Siempre quedará bien.

\* \* \*

No "tirarse" contra todas las minis que se pongan a tiro, porque uno agarra fama de lancero y se "carboniza" para toda la temporada.

## EN ONDA

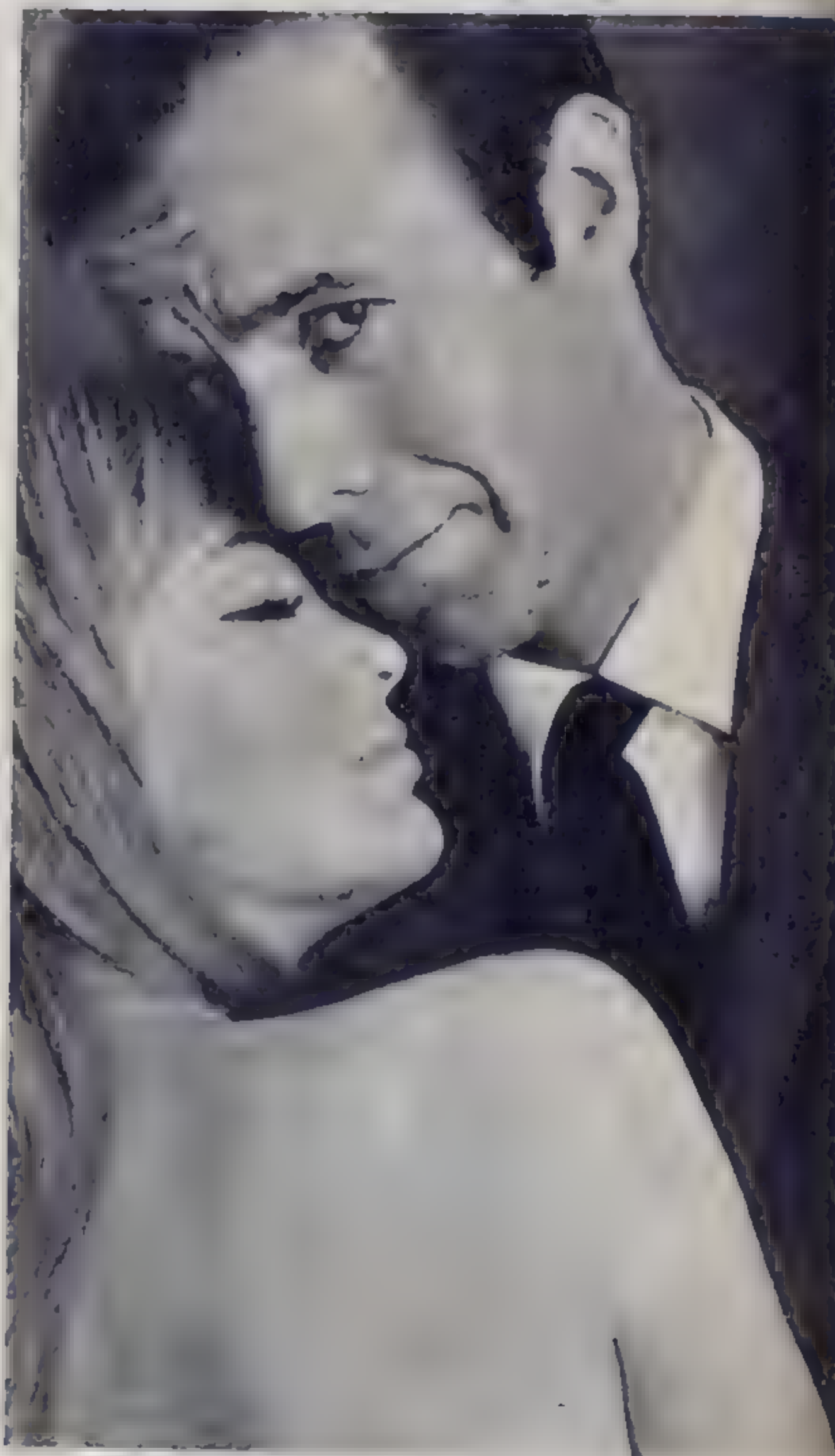
Si alguno cree que exageramos con esto de la "onda", no lo crea. Estar en onda es una de las preocupaciones principales de todo boy que se quiera cotizar. Y si-gamos entonces con el rubro pil-chas que es lo más importante.

Se están usando los sacos sport cruzados de género liviano; siempre que no los usen con los botones dorados, puede ser; no conviene abaratarse uno mismo.

Las corbatas anchas, como las que usan ellas, todavía no entraron en el ambiente "IN". Por lo tanto mejor es seguir con lo clásico. ¿Estamos?



El tipo de arriba, no es play boy, solamente la fachada. El de abajo, sí: sabe aprovechar el momento y hacerlas sonar.





# COSAS... COSITAS... COSAS...

Cuando uno debe viajar hacia alguna parte y está muy apurado, trata de movilizarse por los medios más rápidos. Así a la carreta la reemplazó el tren, al sulky lo desplazó el coche y a todos ellos el avión. Claro que el avión tuvo también su Waterloo cuando apareció el cohete, que es el medio de traslado para los más apurados. De ahí eso de "andá despacio que estás apurado..." que se podría completar con... "y si estás apurado andá al cohete..."

\*\*\*

El avión tiene sus ventajas y sus contras. Entre las primeras puede contarse el poder desayunar, merendar, almorzar y/o cenar sin por eso detenerse; el achicar las distancias, etc. Lástima que tiene una gran contra: el servicio de azafatas que resulta tan, pero tan peligroso. Quien lo dude puede consultar con Doval.

...

Antes cada aparato daba una tremenda sensación de potencia con el solo hecho de ver esos motores... esas hélices... Ahora resulta que no hay más motores... ni más hélices... En lugar de todo eso, un poderoso agujero por donde entra y sale el aire para que el avión avance. Y claro como al agujerearlos pierden peso, van mucho más rápido... Lo que es la ciencia!!!!

...

El avión tiene un hijo, el helicóptero. Es más chico que el padre, camina más despacio pero sube más rápido. Ahora mirándolos a uno y a otro al no encontrarse ningún parecido; uno no puede menos que pensar: Quién será la madre?

...

Y hablando de avión, uno no puede menos que hablar de cielo, aire y nubes. Que serán todo lo puros y limpios que se les quiera decir, pero que no ofrecen más comodidad de marcha que el empedrado de cualquier calle de Buenos Aires. Porque el avión arriba se mueve tanto o más que el colectivo abajo.

...

Un humorista de humor negro; dijo que el avión era el medio más rápido para llegar a cualquier parte; especialmente al otro mundo...

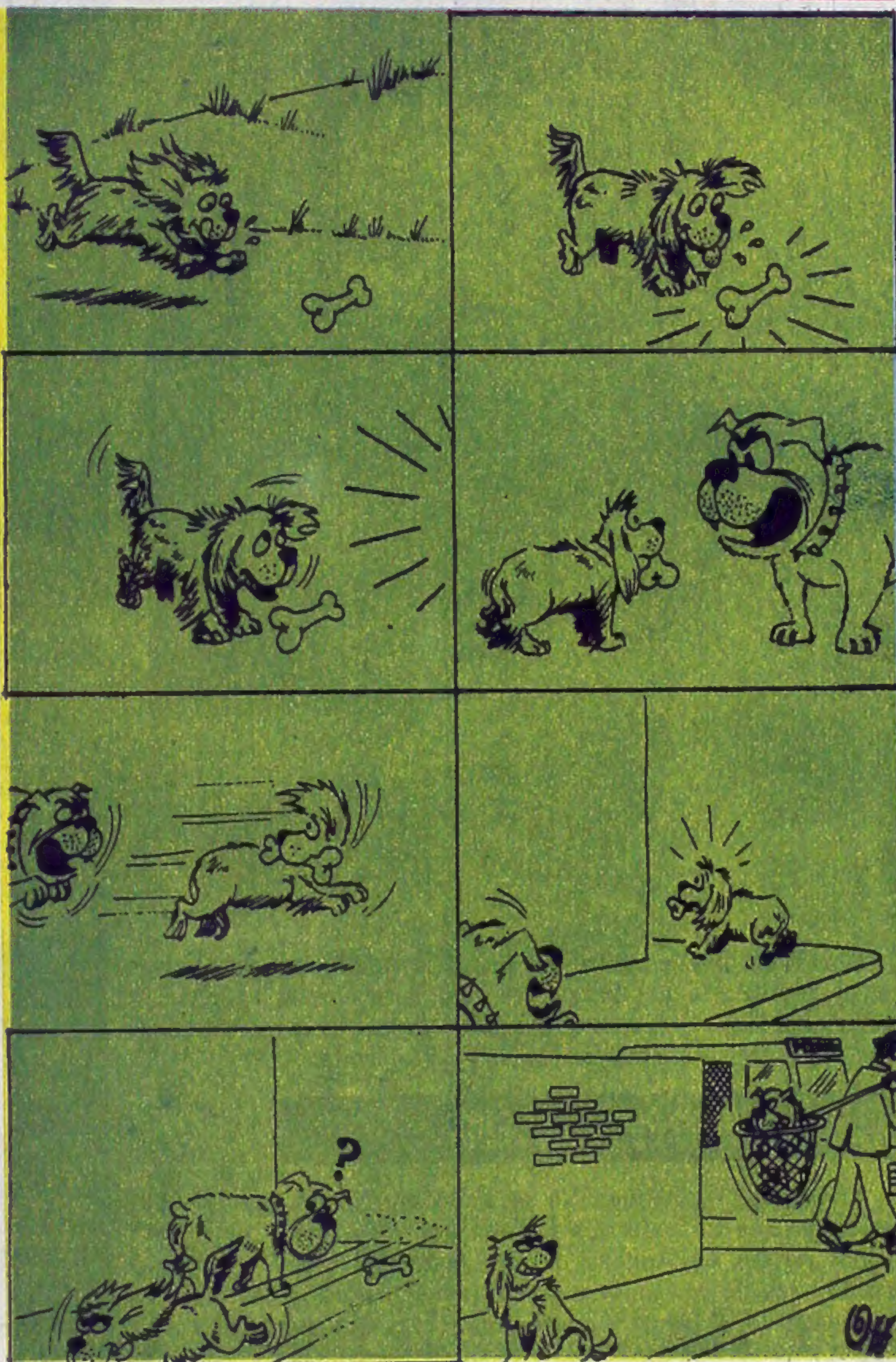
...

Pero no seamos pesimistas: viajar en avión es en la actualidad lo más seguro, y dentro de poco —al precio que quieren poner los colectivos— lo más barato. Volamos entonces aunque más no sea con la fantasía que es también una forma de evadirse de la Tierra.



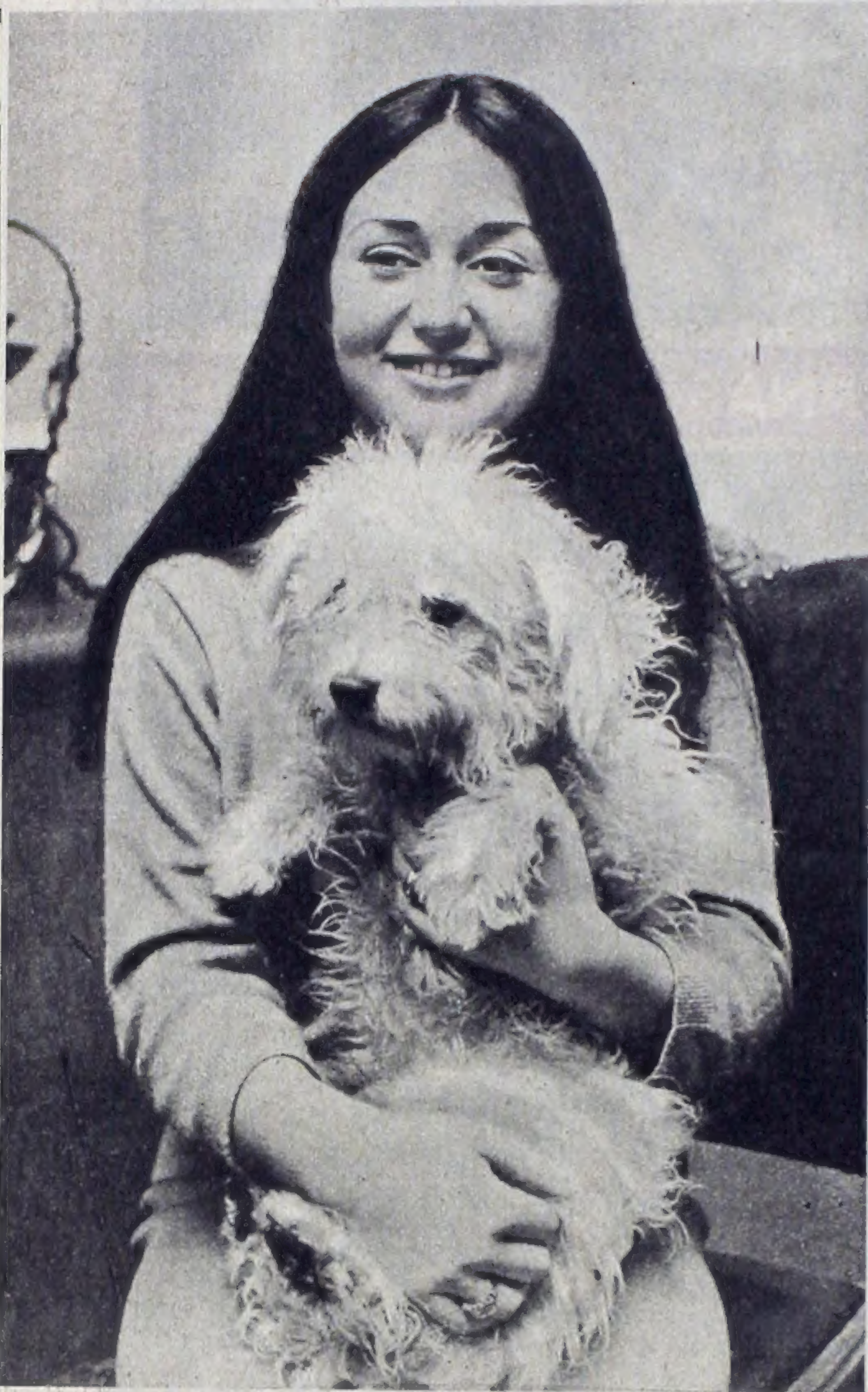
## SATANAS

## Por OFF





# TELEDISLOQUE



Tita Caratorta es feliz porque hizo vacunar a su Bobby por el veterinario del barrio, el cual le prometió vacunarla a ella también. ¿Será por eso que se dejó crecer el cabello? Puede ser que así también consiga algún collar...

## PASO POR ALLA LEJOS...

ANGORA. — Menudo lío se armó en Turquía cuando se descubrió que un gato que andaba por las azoteas todas las noches no era de Angora. Se dio orden de capturarlo para que no haga lío con alguna gatita trasnochadora, y se terminó la dinastía de los Angora. Hacen bien: Hay que cuidar la raza.



## NIÑO PRECOZ

Los hermanitos T. Queman sostuvieron una agria discusión respecto al programa de televisión a sintonizar. Mientras el mayor quería ver a Bat Masterson, el otro insistía en ver Daniel el Terrible. Finalmente ganó el menor, aunque no pudo terminar de ver el programa, pues tuvo que acompañar al hermano al hospital para que le sacaran la bala del hombro.

## EL ROBO DEL DOBLÓN

En Miami fue recuperado un doblón que, según se dice, perteneció a Washington, el cual está valuado en algo así como 150.000 dólares. Dicen que es la moneda más valiosa del mundo. Por esta circunstancia, en Estados Unidos, de ahora en más, el dólar, que ya fue devaluado, será sacado de circulación y pasará a imperar el doblón.





Cachumín Panqueque y señora son padres modernos que estudiaron pedagogía moderna y actuales sistemas de enseñar divirtiéndose. A tal fin, llevaron a sus hijos al bosque de Palermo, y para demostrarles lo bueno de la gimnasia, los cargaron sobre sus hombros. Lo malo fue que no se quisieron bajar, y así debieron volver hasta Villa Ballesster. Ahora los padres volvieron a los métodos antiguos: que cada cual camine con sus patitas. Es lo mejor.

## INDIA "POP"

Lo moderno también llegó al Africa. Aquí tenemos a Moluba Tutú, reina de una tribu africana, con su nuevo indumento "pop", que de ahora en más adoptarán otras tribus amigas. Claro; los viejos caciques no ven con buenos ojos que sus mujeres se vistan así. A ellos les gustaba más al natural, pero la moda es la moda en todos lados, por más Africa que sea... ¡Qué embromar!...





—Lo malo es que te sacás la foto y después los técnicos te quieren retocar...